

Stade Matmut et déficit de SBA : Fayat joue l'apaisement

Page 13



MARDI 23 MAI 2017 - 1,20€
www.sudouest.fr



Cette bretelle est prévue depuis 2006. Elle est devenue prioritaire avec l'ouverture du stade. PHOTO THIERRY DAVID

Rocade : une nouvelle sortie vers le stade

BORDEAUX/BRUGES Face aux difficultés d'accès au Matmut, une nouvelle bretelle va voir le jour au niveau de l'échangeur 4a. Les travaux sont en cours. Mise en service en septembre. **P. 18-19**

Paysbasque

Marcel Martin, mort d'une figure historique du rugby

Page 32

Pour les partis, votre vote vaut de l'or



Chaque parti ayant présenté sous sa bannière plus de 50 candidats ayant obtenu plus de 1% des suffrages percevra 1,40 € par voix. MONTAGEL THIELLET/« SO »

LÉGISLATIVES Plus un parti a de voix, plus son financement public croît. Le scrutin est aussi une bataille financière. **Pages 2 et 3**

Viticulture

Après le gel, les aides arrivent **P.36**

Votre supplément Immobilier

R 20319 25880 1.20€

Agglorama

Fetouh veut incarner le renouvellement

LÉGISLATIVES L'élu bordelais Marik Fetouh portera les couleurs de La République en marche et du Modem dans un secteur où 22 candidats sont en lice



Marik Fetouh. PHOTO LAURENT THEILLET

Il fut le premier membre du Modem girondin à sauter dans le train d'En Marche ! Dès le mois de janvier avant même que François Bayrou et Emmanuel Macron ne passent un accord. Marik Fetouh portera les couleurs de La République en marche (LREM) Modem sur la 3^e circonscription.

Kinésithérapeute de formation, il a fondé le Réseau bronchiolite en Aquitaine. Marik Fetouh est aussi adjoint au maire de Bordeaux chargé de l'égalité et de la citoyenneté, secrétaire général et porte-parole du Centre d'action et de prévention contre la radicalisation des individus. « J'ai toujours œuvré au dépassement des clivages politiques », explique-t-il. D'où son adhésion au Modem il y a dix ans, puis au projet d'Emmanuel Macron.

Il portera le projet présidentiel qui repose sur trois piliers : l'emploi, l'éducation et le logement. S'il est élu, Marik Fetouh entend pousser le curseur de la démocratie participative, via notamment une plateforme numérique : « Ce sera l'occasion d'aborder des débats qui partent du terrain, comme la situation de la prostitution sur les boulevards. S'est-elle amé-

liorée depuis la loi de 2016 ? Il faut en débattre. » L'élu bordelais entend également cocher la case nouvelle pratique en soumettant par exemple la ventilation d'une partie de la réserve parlementaire à un jury citoyen.

Développement durable

Autre volet qu'il entend porter : la question de la sécurité. Qui passe notamment par la mise en place d'une police de la sécurité quotidienne, que l'on appelait naguère police de proximité. Dans cette circonscription détenue jusqu'en juin par un écologiste, il entend mettre la question du développement durable à l'ordre du jour : lutter contre les pesticides, interdire les engrais chimiques, œuvrer à un plan de transition agricole évoquant un Grenelle de l'alimentation pour favoriser l'usage du bio et les circuits courts. Autre thème : les questions d'égalité hommes-femmes.

Marik Fetouh se présente avec Laetitia Pitot, issue de la société civile, comme suppléante. Élu à Talence, elle est directrice des ressources humaines dans une société de transport sanitaire.

Xavier Sota

BORDEAUX

Le Foll au soutien des socialistes



Stéphane Le Foll, ancien porte-parole du gouvernement et proche de François Hollande, est venu battre le pavé hier avec les candidats socialistes girondins. Avec Philippe Dorthe, candidat PS sur la 1^{re} circonscription, il a visité les entreprises du pôle naval des bassins à flots, à Bordeaux. CR

Rocade : une bret

BRUGES Les difficultés d'accès au Matmut ont poussé les autorités à anticiper la création d'une nouvelle sortie vers le quartier du Lac. Les travaux sont en cours

DENIS LHERM
d.lherm@sudouest.fr

Dans l'interminable chantier de bouclage à 2x3 voies de la rocade de Bordeaux, une étape importante est en cours. Il s'agit de la création d'une nouvelle bretelle de sortie sur la rocade extérieure, au niveau de l'actuel échangeur dit 4a, situé entre Bordeaux-Lac et Bruges. Une petite bretelle dont la Métropole attend de grands effets. Elle doit en effet contribuer à améliorer l'accès au stade Matmut, ce qui n'est pas une mince affaire. Les travaux ont commencé depuis plusieurs semaines. Voici ce qu'il faut savoir.

1 Pourquoi créer un nouvel échangeur ?

Le long d'une rocade qui ne manque pas de curiosités ni d'anomalies, l'échangeur 4a est surprenant. D'une certaine façon, il n'est pas fini. Tout au moins pas complet. En circulant sur la rocade intérieure, on peut l'utiliser pour sortir, rejoindre

par exemple le Lac ou le quartier de Tasta. Mais il ne permet pas d'entrer sur la rocade intérieure. Pour cela, il faut aller chercher l'échangeur n° 5... De l'autre côté, l'échangeur 4a permet d'entrer sur la rocade extérieure, mais pas d'en sortir. Ubuesque.

Par ailleurs, une partie de la voirie de cet échangeur n'est pas aux normes. Elle réussit un tour de force unique en son genre de proposer une bretelle d'accès à la rocade partiellement à double sens (du côté de l'horticulteur Privat) ! Inédit et dangereux. Il faut donc mettre un peu d'ordre dans ce système.

2 En quoi consistent les travaux actuels ?

Le chantier en cours vise donc à créer la sortie qui manquait au 4a depuis la rocade extérieure. Elle dé-



La nouvelle bretelle offrira une alternative plus courte et directe à l'actuel cheminement vers le stade. PHOTOS THIERRY DAVID

bouchera sur le petit rond-point logé entre l'horticulteur Privat et le club nautique, installé sur les rives du Lac. Les pelleuses ont défriché le terrain, enlevé quelques arbres. La future voie est maintenant bien visible. Cette nouvelle bretelle conduira donc directement au boulevard du Parc des expositions, qui amène aux parkings du stade Matmut. Et elle offrira une alternative plus courte et directe à l'actuel cheminement vers le stade via l'échangeur 6, une boucle de près de 13 km...

3 Un chantier qui devait se faire bien plus tard

La création de cette nouvelle bretelle est programmée depuis au moins 2006 et la convention signée entre l'État et ce qui était alors la CUB (devenue Métropole), sur le bouclage à 2x3 voies de la rocade. Un vaste et très lent chantier (lire par ailleurs) qui progresse d'ouest en est par tronçons : Pessac, puis Mérignac, Eysines, Bruges, etc. Selon ce schéma, le chantier de la nouvelle bretelle du 4a aurait été

fait quasiment en dernier, vers 2021 ou 2022. Mais quand les autorités ont constaté les difficultés d'accès au stade Matmut, lors de l'entrée en service de celui-ci en mai 2015, elles ont pris la décision de classer ce chantier comme prioritaire. Voilà pourquoi il vient de démarrer.

4 Mise en service en septembre, ou avant

Commencé le 3 avril, le chantier doit en principe se terminer cinq mois plus tard, donc en septembre. Mais la nouvelle bretelle pourrait être ouverte avant, car les conditions météo du mois d'avril ont permis aux entreprises d'avancer plus vite que prévu. Il ne doit pas, en principe, entraîner de fermeture de voie sur la rocade (tout au plus un rétrécissement), ni sur le rond-point sur lequel il débouche.

sur **sudouest.fr**

Retrouvez sur Internet « Rocade de Bordeaux : l'interminable feuilleton de l'élargissement ».

elle vers le stade



CHRONOLOGIE

1998 : le 27 novembre, la CUB vote la réalisation d'un premier élargissement de la rocade, avec les travaux de mise à 2x3 voies entre les échangeurs de l'A62 et de l'A63.

2009 : après l'abandon en 2008 du projet du grand contournement, la déclaration d'utilité publique pour la mise à 2x3 voies entre les échangeurs 10 et 16 est signée en 2009 par le préfet, avant une mise à 2x3 voies complète prévue alors pour 2015-2016.

2013 : le 18 janvier, les 27 communes de la CUB votent une motion demandant l'achèvement de la mise à 2x3 voies. Le 25 juillet, Vincent Feltesse, l'ancien président de la CUB, signe avec le préfet la convention d'étude pour la mise à 2x3 voies.

2014 : une phase de concertation publique sur l'élargissement de la rocade s'ouvre pour présenter le scénario d'un bouclage de la rocade à l'horizon 2022. Mais l'abandon de l'écotaxe menace son financement. Le 11 décembre, c'est le coup d'arrêt pour les travaux entre les échangeurs 10 et 4.

2015 : l'État et la Métropole se mettent d'accord pour financer à parité les ultimes travaux d'élargissement. **2016** : après une enquête publique, la déclaration d'utilité publique concernant les portions comprises entre les échangeurs 4 et 10 est prise par arrêté préfectoral, le 24 mai 2016.

2017 : le premier coup de pioche des travaux de cette dernière portion doit être donné en 2017, avec la création au niveau de l'échangeur 4 d'une nouvelle sortie visant à améliorer la desserte du Parc des expositions et du stade Matmut.

INSOLITE

L'église aux mille feux

Comme de nombreuses églises situées sur les coteaux de la rive droite, Saint-Pierre de Bassens est repérable de loin avec son clocher flèche rebâti au XIX^e siècle.

À ses pieds, les bras gesticulant des grues du port autonome et les cargos en attente semblent appartenir à un autre monde.

L'église en elle-même n'offre pas d'exception majeure. Elle fut romane, gothique, fortifiée comme bon nombre d'édifices religieux de l'Entre-deux-Mers. Comme ses sœurs, elle n'a pas échappé à l'intervention brutale des restaurateurs-constructeurs du XIX^e siècle. Une existence forgée doucement par les aléas de l'histoire locale. L'apothéose de cette longue histoire architecturale fut la création de nouveaux vitraux en 1990. Sélectionné, l'artiste Raymond Mirande réalisa un ensemble étonnant et unique de nouveaux vitraux qui retracent l'itinéraire de l'apôtre Pierre, le saint-patron de l'église.

À partir des maquettes coloriées sur papier fournies par l'artiste, le maître verrier bordelais Jacques Dupuy, lauréat de l'École des beaux-arts de Bordeaux, exécuta un à un ces quinze vitraux.

Mille caresses bleues et rouges

Parmi les plus éblouissants vitraux, citons « La Crucifixion de Pierre » dans le bas-côté nord, « La Sainte Face » et « La Cène au poisson bleu » dans le chœur. Au-dessus de la porte qui s'ouvrait autrefois sur le cimetière paroissial, l'inquiétant vitrail « L'Église des catacombes », avec ses crânes aux orbites noires et ses tibias d'un blanc gris léger, saisit le visiteur.

« Les vitraux de Mirande déploient mille reflets, mille dimensions, mille caresses bleues et rouges [...] sur les murs et le sol ; c'est une fête impressionniste et veloutée », écrit l'écrivain Claude Peyroulet.

Même s'ils restent fidèles aux récits du Nouveau testament, les vitraux de Raymond Mirande, baignant dans une sorte de magie de



Des vitraux contemporains de Raymond Mirande pour la vénérable église.

PHOTO RICHARD ZEBOLOUN

couleurs, sont éminemment modernes, toujours librement interprétés. Pas d'imageries pieuses mais des œuvres animées par une grande poésie.

Poète de la lumière

N'était-il pas lui-même poète ? Rappelons que Raymond Mirande fut l'auteur d'un recueil de poésie, « L'Apparence du feu », une publication couronnée par le Prix poésie-découverte en 1957.

Raymond Mirande est né à Bordeaux en 1932. Après des études de Lettres modernes, il pratique l'émaillerie sur cuivre et l'art du vitrail. Son art l'amène à participer à de nombreuses expositions en Suisse, Belgique, Allemagne, Royaume-Uni et Danemark. La commande de l'église de Bassens constitue un de ses plus importants chantiers. Il disparut à Gradi-gnan en 1997. Il a créé également des verrières pour les églises d'Andernos, du Haillan, d'Arès. Il a réalisé aussi des émaux remarquables notamment les portes de tabernacle des églises Sainte-Geneviève de Bordeaux, de Latresne, et de la chapelle du Grand-séminaire, 145, rue de Saint-Genès. **Cadish**

EN BREF

Plus de 30 000 visiteurs pour la Nuit des musées

MÉTROPOLÉ Samedi soir, 13 lieux culturels bordelais et de l'agglomération ont ouvert leurs portes au public en nocturne pour la Nuit des musées. Au total, 30 725 personnes se sont déplacées pour découvrir les expositions autrement, et le plus souvent gratuitement.

Gros succès pour le musée d'Aquitaine : 7 135 enquêteurs en herbe ont participé à l'Escape game géant pour percer le secret de Michel de Montaigne. Belle affluence à la base sous-marine (4 141 visiteurs), au CAPC

(3 600), à Cap Sciences (3 528), aux musées des Beaux-Arts (4 571), des Arts décoratifs (2 035) et des Douanes (2 300).

Bonne fréquentation aussi à Bordeaux Patrimoine mondial (1 077), au Jardin botanique (655), aux musées d'Ethnographie (586), des Compagnons du Tour de France (435) et de la Création française, à Bègles (162).

Enfin, pour sa première participation à la Nuit des musées, la Cité du vin a proposé un accès – payant – à son parcours et à son exposition temporaire, « Bistrot », jusqu'à 23 heures. 500 personnes en ont profité.



Les pelleteuses ont défriché le terrain et enlevé quelques arbres le long de la rocade